COMUNICATO STAMPA

PRENDERSI CURA DI CHI SI PRENDE CURA: IN ITALIA 7 MILIONI DI CAREGIVER, LE DONNE SONO IL 75%
SU AMAZON PRIME VIDEO IL DOCUMENTARIO "PAROLE IN CERCA D'AUTORE"

Scritto e diretto da Donatella Romani e Roberto Amato, e realizzato con il contributo non condizionante di Fondazione MSD, il documentario accende i riflettori su una realtà tanto importante quanto spesso dimenticata

Dalle testimonianze dei genitori di Sammy Basso al Teatro Patologico, dai Donatori di Musica nei reparti oncologici all'impegno per una legge che tuteli chi si prende cura: un viaggio – accompagnato dalla voce di Sabrina Paravicini – fatto di amore, speranza, solitudine e profonda umanità

Roma, 26 febbraio 2026 – Oltre 7 milioni di persone, in Italia, si prendono cura regolarmente di un familiare con disabilità, fragile o colpito da una malattia cronica. Sono i caregiver e circa il 75%, una schiacciante maggioranza, è composto da donne. Importante anche il peso del caregiving sui giovani, che si fanno carico principalmente dell'invecchiamento delle generazioni precedenti, in un'Italia sempre più anziana: nonni (42%) e genitori (30%). Arriva su Amazon Prime Video, **"Parole in cerca d'autore",** un'opera necessaria e toccante che punta i riflettori sul mondo dei caregiver, una realtà spesso silenziosa, invisibile, ma essenziale nella nostra società. Attraverso un racconto corale di più di 10 storie, il documentario esplora le sfide psicologiche, le barriere burocratiche e la straordinaria dedizione di chi dedica la propria vita all'assistenza di un proprio caro. In Italia, la figura del caregiver non è solo un pilastro del welfare domestico, ma una vera e propria necessità sociale. Questa scelta ricade spesso sulle spalle di madri, mogli e figlie (la cosiddetta *generazione sandwich*), che si trovano a dover bilanciare il lavoro, la vita privata e un carico di assistenza che può superare le 50 ore settimanali. Il documentario evidenzia come l'impatto psicologico sia devastante: isolamento sociale, sindrome da burnout e una cronica mancanza di tutele legali rendono il caregiver una figura fondamentale ma, paradossalmente, invisibile agli occhi dello Stato. "Parole in cerca d'autore", realizzato da Telomero Produzioni con il contributo non condizionante di Fondazione MSD, è stato presentato ieri sera a Roma alla Casa del Cinema.

Oltre alla dimensione emotiva, il documentario affronta anche il tema sociale. C'è infatti anche la voce di chi ha voluto fortemente e si è speso in prima linea per una legge di riconoscimento giuridico e tutela del caregiver familiare. Un impegno che ha portato finalmente lo scorso gennaio all'approvazione – tra luci e ombre - da parte del Governo di un disegno di legge, ora in discussione parlamentare.

"Questo è un tema fondamentale, perché da qui in poi abbiamo la possibilità di avere una cornice normativa pronta, con risorse certe che sono già in Legge di Bilancio, 257 milioni di euro per i caregiver familiari – afferma in un videomessaggio **Alessandra Locatelli**, Ministro per le disabilità -. *Si tratta di una legge a tutele differenziate, che offre anche la possibilità di un contributo economico per chi ha un carico intenso di cura e di avere sostegni mirati che conciliano il lavoro con l'ambito della cura. Per i giovani vi è anche la possibilità di conciliare il servizio civile con la cura e l'esenzione dalle tasse universitarie. Per i caregiver familiari che lavorano, sarà possibile chiedere il part time e il lavoro agile. Per i genitori, sarà possibile essere riconosciuti entrambi come caregiver, partecipando così alla stesura del progetto di vita*

del proprio figlio. Abbiamo aspettato tanto tempo per questa cornice normativa, che è un punto di partenza che non dobbiamo lasciarci sfuggire".

"Accendere una luce sul caregiver significa riconoscere che dietro figure spesso invisibili c'è la storia di tutti noi, c'è l'essenza stessa dell'essere a fianco di chi ha bisogno", affermano **Donatella Romani e Roberto Amato, autori del documentario**. "*'Parole in cerca d'autore' vuole mostrare quanto sia difficile il carico psicologico di chi si prende cura di una persona amata, ma vuole anche celebrare la bellezza del dono di sé, quel momento in cui l'assistenza diventa la forma più pura di amore e umanità. Il documentario si pone l'ambizioso obiettivo di sensibilizzare l'opinione pubblica e le Istituzioni. Non è solo un racconto di sofferenza, ma una celebrazione della resilienza umana. Attraverso le storie di chi vive questa realtà ogni giorno, emerge un ritratto dell'Italia che resiste grazie alla forza dei legami familiari".*

"Dall'ascolto dei bisogni dei pazienti e dei loro caregiver sono nati negli anni tantissimi progetti di Fondazione MSD", dichiara **Marina Panfilo**, Direttrice di Fondazione MSD. *"È stato per noi dunque naturale sostenere questo progetto fatto di racconti e storie autentiche, capaci di accendere un faro su un patrimonio in tema socio-sanitario, purtroppo spesso dimenticato, come quello del caregiving che riguarda moltissime famiglie nel nostro paese. Auspichiamo che, anche grazie a iniziative come questa, figure fondamentali per la nostra società possano essere sempre più riconosciute e tutelate, anche a livello legislativo".*

La proiezione del film, tenutasi ieri sera alla Casa del Cinema di Roma, ha rappresentato l'occasione per riflettere, in una tavola rotonda, insieme a **Sabrina Paravicini** che, oltre ad essere voce e volto del documentario, ha raccontato la sua esperienza di caregiver nel film da lei diretto "Be kind", a **Elisabetta Iannelli** (Segretario Generale FAVO), **Annalisa Scopinaro** (Presidente UNIAMO), **Samia Mariani** (Presidente Young Care Italia), **Francesca Moccia** (Vicesegretario di Cittadinanzattiva) e **Dario D'Ambrosi** (fondatore del Teatro Patologico), sullo stato dell'arte e sulle prospettive future del caregiving in Italia, con l'obiettivo di contribuire a un dibattito strutturato e di rafforzare l'impegno istituzionale a favore di "chi si prende cura".

Clicca qui per scaricare il trailer del documentario

Telomero Produzioni
Il Pangramma delle Idee

Telomero Produzioni è una società operante nel mondo della comunicazione prevalentemente medico-scientifica per l'ideazione, scrittura, produzione, realizzazione e distribuzione di format e contenuti visivi e multimediali di progetti di comunicazione, sensibilizzazione e divulgazione.
Fra gli obiettivi: rispondere agli unmet needs informativi di pazienti e popolazione, valorizzare l'innovazione con un linguaggio in grado di coniugare rigore scientifico e storytelling emozionale e offrire spazi di qualità in cui la medicina sia protagonista della narrazione in modo non convenzionale.
Sono autori e produttori di servizi giornalistici su Medicina e Informazione Web TV e su LA7 e autori di documentari e cortometraggi per LA7 e Amazon Prime Video.

Fondazione MSD

La Fondazione MSD è stata costituita nel 2004 per volontà di MSD Italia, dando vita a un'entità indipendente e completamente autonoma dal punto di vista organizzativo, capace di contribuire alla crescita della cultura e alla diffusione delle conoscenze in campo sanitario, scientifico, sociale e culturale. Il suo modello operativo è ispirato ai principi di collaborazione e integrazione con tutti gli

attori del Sistema Salute con l'obiettivo di promuovere l'health literacy e generare valore per la collettività.

Ufficio stampa
Intermedia
intermedia@intermedianews.it
030226105 – 3351892975 - 335265394