



Progetto Amazzone

IX EDIZIONE – GIORNATE INTERNAZIONALI BIENNALI
Palermo, 13-17 Novembre 2012

Programma
Corpo e Cancro/Le Battaglie della Memoria

.....

Promozione
Associazione Arlenika onlus, Palermo

Direzione
Anna Barbera, Lina Prosa

Partner
**Università degli Studi di Palermo
Facoltà di Medicina e Chirurgia
Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche, Naturali
AORNAS - Ospedale Civico di Palermo**

Patrocinio
**Senato della Repubblica
Camera dei Deputati
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Università degli Studi di Palermo
Ordine dei Medici della Provincia di Palermo
Associazione Italiana di Oncologia Medica**

Martedì 13 Novembre

Teatro Nuovo Montevergini

21.00

Ecuba & Company

anteprima

“Cantiere Euripide- Primo studio scenico”

di Massimo Verdastro e Lina Prosa

Teatro Studio Attrice Non/Centro Amazzone

Compagnia Verdastro-Della Monica

Mercoledì 14 Novembre

Teatro Nuovo Montevergini

9.15

Apertura dei lavori

Francesco Giambrone, Assessore alla Cultura del Comune di Palermo

09.30

Memoria in conflitto

Anna Beltrametti, Pavia

Il corpo tragico

Rejane Reinaldo, Salvador di Bahia, Brasile

Dove finisce il corpo. Penthesilea, corpo e scena divorati dalla passione.

Laymert Santos, Sao Paulo, Brasile

Il corpo-spirito. La via dello sciamano.

Xapiri

Il rituale sciamanico yanomami

Proiezione film.

Produzione, Cinemateca Brasiliana

15.00

Scritture del corpo e della crisi.

Introduzione di Anna Beltrametti/il tema greco della parola crisi.

con

Jean-Paul Manganaro, Parigi, Myriam Tanant, Parigi, Laymert Santos, Sao Paolo

Les fleurs du mal

Contributi di creazione contemporanea

18.00

Premio Susan Strasberg

Presentazione di Muriel Mayette, Parigi

20.30

Ecuba & Company

"Cantiere Euripide- Primo studio scenico"

di Massimo Verdastro e Lina Prosa

Teatro Studio Attrice Non/Centro Amazzone

Compagnia Verdastro-Della Monica

Giovedì 15 Novembre

Cancro e Memoria/Pharmakon e Farmaci

IX Conferenza sul tumore della mammella

Palazzo Steri, Sala dei Baroni

15.00

Palermo volto di donna

proiezione video

Saluto di **Leoluca Orlando**, Sindaco di Palermo

Apertura dei lavori

Roberto Lagalla, Rettore dell'Università di Palermo,

Anna Barbera, **Lina Prosa**, Direzione Progetto Amazzone, Palermo

Giacomo De Leo, Preside della Facoltà di Medicina, Università di Palermo

Roberto Boscaïno, Preside della Facoltà di Scienze biologiche, Università di Palermo

Carmelo Pullara, Direttore Generale, AORNAS-Civico, Palermo

Salvatore Amato, Presidente dell'Ordine dei Medici della Provincia di Palermo

Introduzione

Biagio Agostara e **Giuseppe Carruba**, Palermo, Italia

SESSIONE I. Spazio transdisciplinare

Antonino Buttitta, Palermo, Italia

La memoria fra corpo e mito

Barbara Duden, Hannover, Germania

Corpo e malattia/La differenza femminile

Alberto Scanni, Milano, Italia

Il tumore della mammella dalla diagnosi alla riabilitazione: memorie di un viaggio

Premio Luigi Castagnetta

Introduzione di **Luca Gianni**, Milano

20.00

Ecuba & Company

“Cantiere Euripide- Primo studio scenico”

di Massimo Verdastro e Lina Prosa

Teatro Studio Attrice Non/Centro Amazzone

Compagnia Verdastro-Della Monica

Venerdì 16 Novembre

09.00

Lezione Magistrale

Mitch Dowsett, Londra

Analisi dei biomarcatori nel carcinoma mammario ER-positivo per il miglioramento della comprensione biologica e per un trattamento personalizzato.

SESSIONE II.

Macroambiente, microambiente e cancro: dalla genetica all'epigenetica

MODERATORI: RICCARDO ALESSANDRO, DAVIDE CORONA, CALOGERO CARUSO

Graeme P Williams, Melbourne, Australia

Nutrizione, cambiamenti ormonali e rischio di malattia

Ernesto Burgio, Palermo

Ambiente ed etiologia epigenetica transgenerazionale delle malattie

Cathrin Brisken, Losanna, Svizzera

L'azione ormonale nella ghiandola mammaria

Patricia J Keely, Madison, WI, USA

Microambiente e cancro: rimodellamento della MEC e sviluppo tumorale

Dennis C Sgroi, Boston, MA, USA

Microambiente e patologia molecolare nella progressione del tumore della mammella

LA FARMACIA DI ASCLEPIO. UNA LEZIONE.

Leader: Ernesto Burgio

15.00

SESSIONE III. Comprendere la complessità del cancro: eterogeneità e progressione tumorale

MODERATORI: GIUSEPPE CARRUBA, SALVATORE FEO, GIORGIO STASSI

Sunil S Badve, Indianapolis, IN, USA

Rintracciare la discendenza tumorale

Maria Grazia Daidone, Milano, Italia

Cellule staminali e eterogeneità del cancro alla mammella

Mattew J Ellis, St.Louis, MO, USA

Analisi dell'aspetto molecolare del cancro alla mammella

Elda Tagliabue, Milano, Italia

HER2: migliorare la scelta del trattamento per migliorarne i risultati

Roberto Maisano, Reggio Calabria, Italia

mTOR: un nuovo target molecolare per il trattamento del tumore alla mammella

LA FARMACIA DI ASCLEPIO. UNA LEZIONE.

Leader: Maria Grazia Daidone

Sabato 17 Novembre

09.00

SESSIONE IV Dalla ricerca alla clinica: sviluppi nel *management* del paziente oncologico

MODERATORI: BIAGIO AGOSTARA, LIVIO BLASI, GUIDO PAGNUCCO

Riccardo Masetti, Roma, Italia

Approcci conservativi e radicali nel trattamento chirurgico del tumore della mammella.

Roberto Orecchia, Milano, Italia

Radioterapia del tumore della mammella: presente e futuro

Angelo Di Leo, Prato, Italia

Nuove frontiere nella chemioterapia del cancro alla mammella

Edzard Ernst, Exeter, UK

Terapie complementari/alternative nel trattamento del tumore della mammella

LA FARMACIA DI ASCLEPIO. UNA LEZIONE.

Leader: Angelo Di Leo

12.00

Interferenza femminile con natura

Performance a cura del Centro Amazzone

13.00 Chiusura